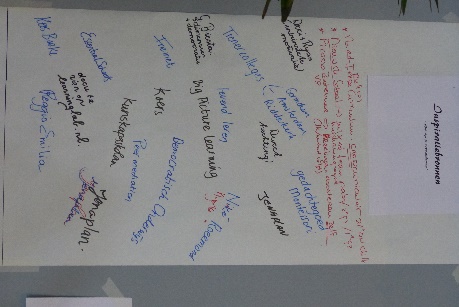
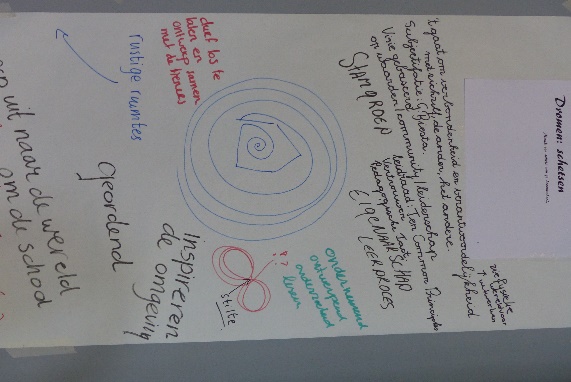
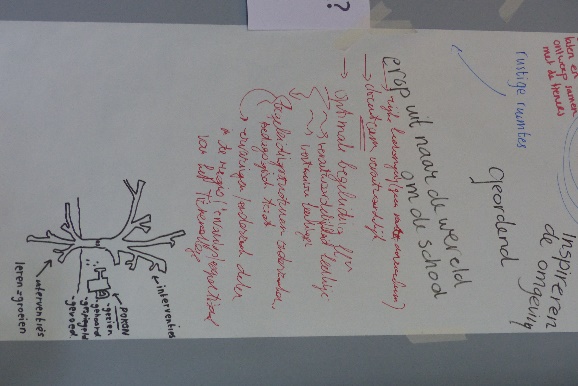
**Leer- en ontwikkelstappen om te komen tot het ontwerp van het nieuwe onderwijs:**

**I Waartoe waarvanuit?**

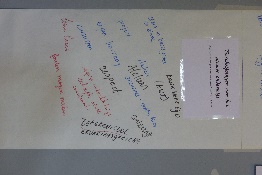
1. Inspiratiebronnen:Wat zijn je inspiratiebronnen?



1. Dromen: schetsen: Maak een schets van je droomschool.

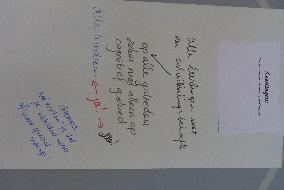


1. Beschrijvingen van het nieuwe onderwijs: Bijvoorbeeld een dag op de nieuwe school vanuit de leerling en of docent

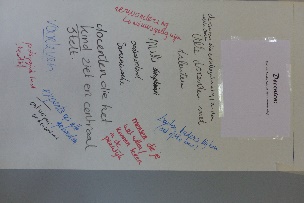


**II Wie?**

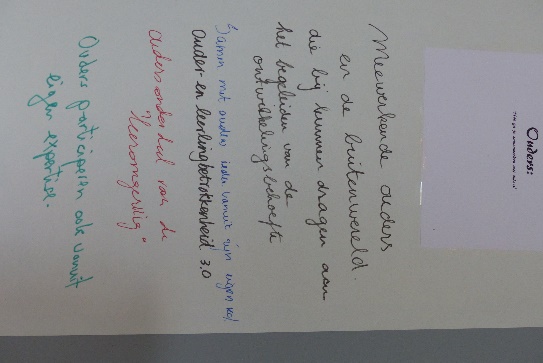
1. Leerlingen: Voor welke leerlingen is dit onderwijs geschikt?(doelgroep)



1. Docenten: Wat voor docenten heeft dit nieuwe onderwijs nodig?

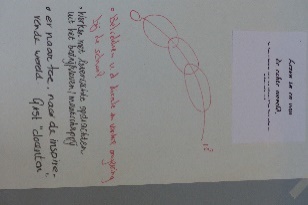


1. Ouders: Hoe ga je samenwerken met ouders?

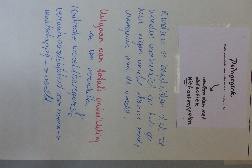


**III Hoe?**

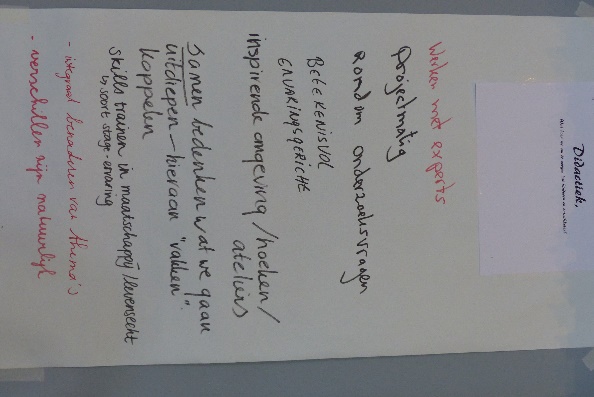
1. Leren in en van de echte wereld: Hoe laten we leerlingen van en in de buitenwereld leren (kunst, ondernemen, techniek, natuur etc.)



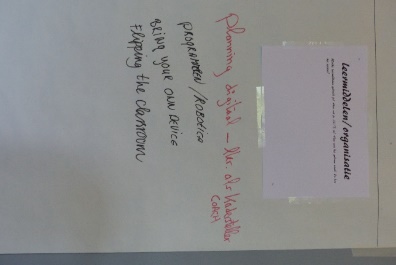
1. Pedagogiek: Welke pedagogische doelen hebben we en hoe bereiken we die?



1. Didactiek: Wat doen we om te zorgen dat kinderen en ontwikkelen?



1. leermiddelen/organisatie: Welke leermiddelen gebruik je? Hoe zet je ICT in? Hoe ziet het gebouw eruit? En hoe het rooster?

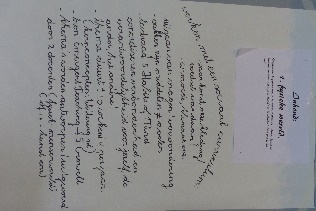


**IV Wat?**

Kritisch kanttekening bij k,l,m en n: je moet de inhoud niet opdelen in deze onderdelen omdat je dan weer het verband weghaalt: ook de fysieke wereld kan alleen in verband met de menselijke wereld, persoonlijke vorming en persoonlijke leervragen onderzocht worden.

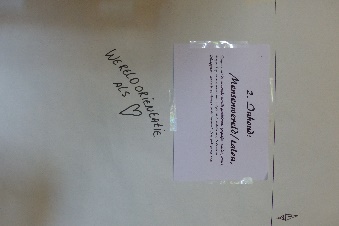
1. Inhoud: fysieke wereld,

Omgaan met de fysieke wereld: de natuur, materialen , chemie, fysica en techniek, etcetera: wat zijn de thema’s en de inhouden? Hoe pak je het aan?



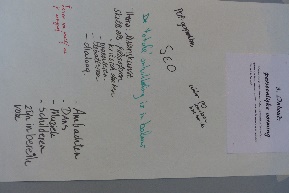
1. Inhoud: Mensenwereld/talen,

Omgaan met de menselijke wereld: geschiedenis, geografie, macht/politiek, burgerschap en verantwoording, zorgen voor, ondernemen, besturen en leidinggeven: wat zijn de thema’s en de inhouden? Hoe pak je het aan?

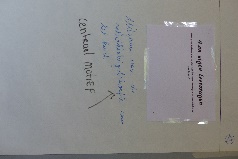


1. Inhoud: Persoonlijke vorming.

Omgaan met je eigen lichaam, denken,persoonlijkheid/emoties/ziel. Gebruik van kunst, bewegen, etcetera : wat zijn de thema’s en de inhouden? Hoe pak je het aan?

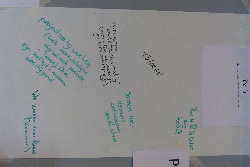


1. En eigen leervragen: Hoe gaan kinderen aan de slag met hun eigen leervragen en ontwikkelen ze zich daarin?

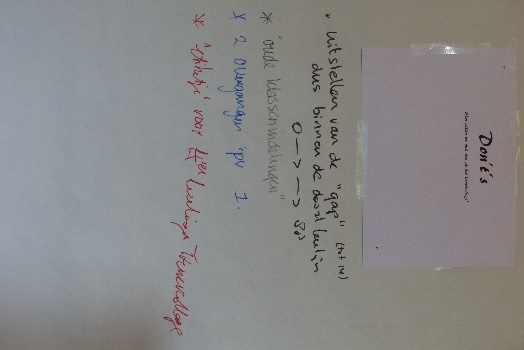


**V Minimum criteria, concrete plannen**

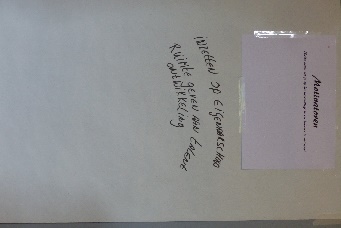
1. Do ‘s: Wat moet er zeker in het tienercollege te zien zijn?



1. Don’t‘s: Wat willen we niet zien op het tienercollege?



1. Motivatoren: Welke acties zet je op het tienercollege in om kinderen te motiveren?



1. Concrete plannen: Wat ga je organiseren op het tienercollege om de doelen te bereiken. O Waartoe? O Wat? O Wie? O Waarom? O Wanneer? O Hoe? O Resultaat? O Eerste stap?



1. Vragen ????